

# APENDICE F

## PROGRAMA NBL 2018 PARA FINALES Y GRANDES CAMPEONES

(Sólo es requisito para torneos de Conferencia Nacional NBL)

### GRANDES CAMPEONES CINTAS NEGRAS REGLAMENTARIOS DE COMBATE POR PUNTOS Y OPCIONALES DE GRADOS MENORES

Torneos de conferencias Nacionales NBL deben tener un gran campeón senior cinta negra de combate por puntos, y semifinales de damas combate por puntos inmediatamente después de finalizadas las eliminaciones del día. También se pueden tener grandes campeones de formas grados menores.

**A. GRANDES CAMPEONES C.N. COMBATE POR PUNTOS** - Sólo el encuentro final para gran campeona damas se efectuará en las finales. Todos las otras finales de grandes campeones damas y senior se efectuarán durante las eliminaciones del día. (Los competidores por el título de gran campeón puede ser reducido a cuatro durante el día). La siguiente secuencia para las finales debe ser usada.

N-87 vs N-88 Semifinales Gran Campeona Combate por Puntos Damas } Ganador a decidir en la Gran Final N-91 vs N-92 } Senior Hombres Gran Campeón  
N-89 vs N-90 Semifinales Gran Campeona Combate por Puntos Damas } N-93 vs N-94 } Combate por Puntos S Optional

**B. GRANDES CAMPEONES DE FORMAS GRADOS MENORES** - Si grandes campeones de formas grados menores van a ser disputados, entonces deberán ser efectuados inmediatamente después de las eliminaciones y antes de las finales (vespertinas). Si las hay, entonces se deberá tener las tres categorías junior y/o las dos de adulto señaladas abajo.

Todos los primeros lugares junior novatos en formas y armas } Gran Campeón Junior Novatos  
Todos los primeros lugares junior intermedios en formas y armas } Gran Campeón Junior Intermedios  
Todos los primeros lugares junior avanzados en formas y armas } Gran Campeón Junior Avanzados  
Todos los primeros lugares adultos nov/inter en formas y armas } Gran Campeón Adultos Novatos/Intermedios  
Todos los primeros lugares adultos avanzados en formas y armas } Gran Campeón Adultos Avanzados

### FINALES REQUERIDAS (Vespertinas)

Torneos Conferencia Nacional NBL deben de tener las finales (vespertinas) señaladas abajo. No deben durar más de tres horas. No habrá pre-finales para determinar quién compite en las finales, excepto en damas combate por puntos (la reducción a cuatro, de los finalistas en combate hombres, es opcional). Por sorteo se seleccionarán dos finalistas de seis (6) divisiones de combate por puntos o continuo junior N-65 a 78 y/o N-100 a 113 para efectuar el encuentro final durante las Finales. El gran campeón de combate por puntos hombres/damas deberá incluir los ochos (8) finalistas (o 4) hombres de las divisiones N-79 a N-86 y las dos (2) finalistas damas de N-87 a N-90.

Nota: el orden de participación de competición para los grandes campeones y para seleccionar las seis (6) divisiones de combate junior que se efectuarán durante las finales vespertinas, serán seleccionadas por sorteo por el Comisionado de Conferencia NBL y/o el Comisionado de Estadísticas antes de dar inicio al torneo el primer día del evento (generalmente viernes por la noche, aproximadamente a las 5pm). Competidores interesados en verificar el sorteo deberán estar presentes.

Hrs.6:00 pm Preparaciones para las finales debe ser de acuerdo al APENDICE E. Se encienden las luces del recinto, luces del escenario continúan apagadas.

6:15 - 11:00 Personal de seguridad y mantenimiento en sus posiciones  
6:30 Llegada del personal. Entrada por la parte trasera del estrado  
6:45 Llegada de jueces. Entrada por la parte trasera del estrado  
6:45 - 7:00 Entrada de los competidores. Entrada por la parte trasera del estrado  
7:10 pm Se abren las puertas para la entrada del público  
7:27 Se apagan todas las luces por un minuto  
7:28 Se encienden las luces del escenario después del minuto.

Evento	Sex	Div. No's	Número Ejec.	Premio \$Pesos	Premiación
Exhibición					
Himnos Nacionales (opcional)					
Introducción del Panel de Jueces (opcional)					
Introducción de Jueces para Formas Contemporáneas (para 2 eventos)					
1. Formas Coreografía Musical Fuerte Junior	(m/f)	N-4, N-5, 6, 13	4		Gran Camp. Formas Coreo. Mus. Jr
2. Formas Contemporáneas Adulto	(m/f)	N-14, 15, 17, 18	4	\$1,000	Gran Camp. Formas Cont. Adulto
Introducción de Jueces para Combate por Puntos y Continuo (para 9 encuentros)					
3-8. Combate Puntos o Continuo Junior 15-17 Ligero 143-	(m)	N-72 o 107	1		Ganador de la División
Combate Puntos o Continuo Junior 15-17 Medio 165-	(m)	N-73 o 108	1		Ganador de la División
Combate Puntos o Continuo Junior 15-17 Pesado 165+	(m)	N-74 o 109	1		Ganador de la División
Combate Puntos o Continuo Junior 12-14 Pluma 121-	(f)	N-75 o 110	1		Ganador de la División
Combate Puntos o Continuo Junior 12-14 Ligero 121+	(f)	N-76 o 111	1		Ganador de la División
Combate Puntos o Continuo Junior 15-17 Pluma 132-	(f)	N-77 o 112	1		Ganador de la División
Combate Puntos o Continuo Junior 15-17 Ligero 132+	(f)	N-78 o 113	1		Ganador de la División
Combate Puntos o Continuo Junior 11- Mosca 55-	(m/f)	N-65 o 100	1		Ganador de la División
Combate Puntos o Continuo Junior 11- Ligero 66-	(m/f)	N-66 o 101	1		Ganador de la División
Combate Puntos o Continuo Junior 11- Medio 88-	(m/f)	N-67 o 102	1		Ganador de la División
Combate Puntos o Continuo Junior 11- Pesado 88+	(m/f)	N-68 o 103	1		Ganador de la División
Combate Puntos o Continuo Junior 12-14 Ligero 99-	(m)	N-69 o 104	1		Ganador de la División
Combate Puntos o Continuo Junior 12-14 Medio 121-	(m)	N-70 o 105	1		Ganador de la División
Combate Puntos o Continuo Junior 12-14 Pesado 121+	(m)	N-71 o 106	1		Ganador de la División
9. Combate Equipos Hombres	(m)	N-124	3	\$2,000	Ganador de la División
Introducción de Jueces para Formas Tradicionales (para 3 eventos)					
10. Formas Japonesas Junior	(m/f)	N-22, 23, 24	3		Gran Camp. Formas Japonesas Jr.
11. Formas y Armas Tradicionales Adulto	(m/f)	N-30, 31, 32, 34, 35, 57	6	\$1,000	Gran Camp. Formas Trad. Adulto
12. Formas Coreanas Junior	(m/f)	N-27, 28, 29	3		Gran Camp. Formas Coreanas Jr.
Introducción de Jueces para Armas Contemporáneas (para 2 eventos)					
13. Armas Coreografía Musical Junior	(m/f)	N-42, 43, 44	3		Gran Camp. Armas Coreo. Mus. Jr.
14. Armas Contemporáneas Adulto	(m/f)	49, 50, 51, 52	4	\$1,000	Gran Camp. Armas Cont. Adulto
Introducción de Jueces para Combate por Puntos (para 8 encuentros o 4 si el número de competidores hombres se redujo de 8 a 4)					
15. Combate por Puntos Damas	(f)	2 Finalistas de N-87 a N-90	1	\$1,000	Gran Camp. Puntos Damas
16. Combate por Puntos Hombres	(m)	Ganadores de N-79 a N-86	7 o 3	\$2,000	Gran Camp. Puntos Hombres

N-79 vs N-80	} Gran Campeón	} \$4,000 para hombres		
N-81 vs N-82				
N-83 vs N-84				
N-85 vs N-86			} Combate por Puntos	} gran campeón o a
			} Hombres	} opción del promotor

Nota: El premio en efectivo de \$10,000 (pesos mexicanos) para el gran campeón de combate por puntos, será dividido, a elección del promotor, entre los ocho ganadores de división o los finalistas para el gran campeón, pero debe de mencionarlo en su convocatoria.

#### Exhibiciones Opcionales

Formas Suaves Open Junior	(m/f)	(N-9)	1	Exhibición
Formas Equipo	(m/f)	(N-38)	1	Exhibición
Combate Continuo Junior	(m/f)	(Aquellos no seleccionadas durante el sorteo)	hasta 5	Ganador(es) de la División
Exhibiciones del Promotor	-		hasta 3	Exhibición(es)